Festival Internacional de Poesía 2016

RAMÓN LÓPEZ VELARDE



^a Emilio Coco

30 de noviembre, 1, 2 y 3 de diciembre, zacatecas, méxico

Breve: GÉNESIS

Hacia 1982, gracias a la iniciativa de un reducido pero representativo grupo de universitarios, comenzó a organizarse el Festival de Poesía *Praxis—Dosfilos*, aludiendo así a la hoy legendaria colección de poesía del mismo nombre, coeditada por la Universidad Autónoma de Zacatecas y destinada a publicar la obra de aquellos jóvenes poetas que residieran de manera preferente, aunque *no exclusivamente*, en el interior de la república mexicana, y cuyo número final rebasó los cien títulos.

Por una involuntaria costumbre, durante la primera semana de cada mes de diciembre los poetas ahí publicados (casi siempre entre cinco y diez) se reunían en esta ciudad para presentar los nuevos cuadernos de Praxis—Dosfilos y ofrecer lecturas en diversos foros públicos y académicos.

En 1988, en razón del indeleble centenario del nacimiento del autor de *La sangre devota*, y a propuesta de algunos de sus divulgadores, el Festival de Poesía Praxis—Dosfilos cambió su denominación por la de *Festival de Poesía Ramón López Velarde*, renovado y promovido nuevamente por la Universidad Autónoma

de Zacatecas y apoyado por un generoso conjunto de instancias y de organismos afines.

El Festival de Poesía Ramón López Velarde continuó celebrándose durante la primera semana de cada mes de diciembre y desde 1990 se propuso como objetivo la meritoria característica de honrar la obra de alguno de nuestros más notables poetas (el Festival de Poesía Ramón López Velarde tuvo como específicos invitados, entre otros, a Tomás Segovia, Homero Aridjis, Raúl Renán, Eduardo Lizalde, Dolores Castro, Jaime Labastida, Alejandro Aura, Juan Gelman, Víctor Sandoval, Elsa Cross), además de propiciar un estimulante encuentro de poetas, críticos, editores, animadores culturales y, por supuesto, de habituales y de potenciales lectores de poesía.

Ahora bien: en 2007, conmemorando tanto el 175 Aniversario de las distintas etapas históricas de vida de la Universidad Autónoma de Zacatecas como el 25 aniversario del Festival de Poesía bajo sus distintas facetas y denominaciones, se creyó oportuno transformar a éste cualitativamente, elevarlo al rango de Festival Internacional de Poesía y honrar ahora la obra no sólo de alguno de nuestros más notables poetas en lengua española, sino también extranjera.

El Festival Internacional de Poesía 2016 Ramón López Velarde estará dedicado al poeta italiano Emilio Coco, quien recibirá asimismo el Premio del Festival, instituido desde 2007, complementando así la recepción del Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde para obra inédita, auspiciado también desde 1982 por la propia Universidad Autónoma de Zacatecas.

Adicionalmente, el Festival Internacional de Poesía 2016 Ramón López Velarde participa de la organización de la XXVIII Feria Municipal del Libro, de una exposición plástica colectiva y de una ofrenda floral en la ciudad de Jerez a la inestimable memoria de Ramón López Velarde.

Área de Arte y Cultura

Datos mínimos

Emilio Coco, nacido en San Marco in Lamis (Foggia, Italia: 1940), ha publicado Profanazioni (1990), Le parole di sempre (1994), La memoria del vuelo (2002), Fingere la vita (2004), Contra desilusiones y tormentas (2007), Il tardo amore (2008; Premio Caput Gauri), Il dono della notte (2009: Premio Alessandro Ricci-Città di Garessio; Premio Città di Adelfia; Premio Metauro; Premio della Giuria Alda Merini). El don de la noche y otros poemas (2011), Ascoltami Signore (2012; Premio Pontedilegno), Las sílabas sonoras (2013), Mi chiamo Emilio Coco (2014), Es amor (2014), Las balabras que me escriben (2015), Del dolor y la alegría (2016). Como antologador y/o como traductor ha publicado El fuego y las brasas. Poesía italiana contemboránea (2001), Dalla parola antica alla parola nuova. Ventidue poeti messicani d'oggi (2012), Trentaquattro poeti catalani ber il XXI secolo (2014). Con il fuoco del sangue. 32 poeti colombiani d'oggi (2015), entre otros. Dirige las colecciones I Quaderni di Abanico (Levante Editori; Bari), Uni-versi (Sentieri Meridiani Edizioni; Foggia), Ispanoamericana (Raffaelli Editore, Rímini) v edita I Quaderni della Valle. En 2015 se le otorgó el Premio Catulo, de Verona, ello en reconocimiento de su valioso aporte a la difusión de la poesía italiana en el extranjero.

PROGRAMA

Noviembre 30 Especial

David Ojeda (Una evocación de)
Javier Báez Zacarías (Guanajuato),
Jorge Humberto Chávez (Chihuahua),
Alejandro García (Guanajuato),
Gonzalo Lizardo (Zacatecas),
Víctor Hugo Rodríguez Bécquer (Zacatecas)
Palabras: Abel García Guízar
Coordina: Laura Elena de Jesús Ramírez Ramírez
El Pulgatorio
20:00 horas

Diciembre 1 RECEPCIÓN OFICIAL Palabras: Rubén Ibarra Reyes Patio Central del Museo de Ciencias 11:00 horas

Primera Mesa de Lectura
Daniela Escobar (Tlaxcala),
Antonio Orihuela (España),
Juan Carlos Quiroz (Aguascalientes),
Gerardo del Río (Zacatecas),
Raúl Tapia (Ciudad de México),
Rita Vega Baeza (Querétaro)

Coordina: Erika Isabel Varela Rodríguez Patio Central del Museo de Ciencias 12:00 horas

SEGUNDA MESA DE LECTURA
Alicia Camposalas (Ciudad de México),
Raúl García Rodríguez (Zacatecas),
Miguel Ángel Muñoz (Morelos),
Aida Toledo (Guatemala),
Sergio Valero (Ciudad de México)
Coordina: Erika Isabel Varela Rodríguez
Patio Central del Museo de Ciencias
13:00 horas

Tercera Mesa de Lectura Rolando Kattán (Honduras), Cinzia Marulli (Italia), Iván Oñate (Ecuador), Sofía Ramírez (Aguascalientes), José Javier Villarreal (Nuevo León) Coordina: Selene Carrillo Carlos Patio Central del Museo de Ciencias 18:00 horas

> CUARTA MESA DE LECTURA Ramón Bolívar (Tabasco), Rogelio Guedea (Colima), Gorka Lasa (Panamá),

Enrique Noriega (Guatemala), Josué Ramírez (Ciudad de México) Minerva Margarita Villarreal (Nuevo León) Coordina: Selene Carrillo Carlos Patio Central del Museo de Ciencias 19:00 horas

ESPECIAL

Emilio Coco: poesía y poética Presenta: Jorge Valdés Díaz–Vélez (Coahuila) Coordina: Selene Carrillo Carlos Patio Central del Museo de Ciencias 20:00 horas

Diciembre 2
QUINTA MESA DE LECTURA
Marcela Campos (Ciudad de México),
Guadalupe Dávalos (Zacatecas),
José Luis Justes (Aguascalientes),
Carlos López (Guatemala),
Daniel Miranda Terrés (Ciudad de México)
Coordina: Erika Isabel Varela Rodríguez
Patio Central del Museo de Ciencias
11:00 horas

Sexta Mesa de Lectura Verónica González Arredondo (Guanajuato), Héctor Hernández Montecinos (Chile), Salvador Lira (Zacatecas),
Francis Mestries (Marruecos),
Carolina Ríos Omaña (Ciudad de México),
Uberto Stabile (España)
Coordina: Erika Isabel Varela Rodríguez
Patio Central del Museo de Ciencias
12:00 horas

ESPECIAL

Bienvenida a Emilio Coco Palabras: Matilde Hernández Solís Coordina: Anna Maria D'Amore Wilkinson Unidad Académica de Letras 12:00 horas

Novedad Bibliográfica
Un hombre, una mujer y un mirlo,
de David Castañeda Álvarez
(Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 2015)
Presentan: Javier Acosta (Zacatecas),
Carlos Navarrete (Zacatecas)
Coordina: Selene Carrillo Carlos
Patio Central del Museo de Ciencias
13:00 horas

ESPECIAL
Poética y poesía y música y...
«Aullido», de Allen Ginsberg

Una lectura bilingüe musicalizada Todd Clouser (Estados Unidos), Alain Derbez (Ciudad de México) Coordina: María Isela Sánchez Valadez Patio Central del Museo de Ciencias 18:00 horas

ESPECIAL
INAUGURACIÓN DE LA XXVIII
FERIA MUNICIPAL DEL LIBRO
Palabras: Ester Cárdenas Pérez
Portal de Rosales
19:00 horas

Entrega del Premio Nacional
de Poesía Ramón López Velarde 2016
Palabras: Cuitláhuac García Medina
Entrega del Premio Internacional
de Poesía Ramón López Velarde 2016
Palabras: Emilio Coco,
Víctor Manuel Mendiola,
José de Jesús Sampedro
Mensaje del señor Rector
de la Universidad Autónoma de Zacatecas
Antonio Guzmán Fernández
Coordina: Ana Lilia Morones Ruvalcaba
Foyer del Teatro Fernando Calderón
20:00 horas

Exposición (Colectiva) La memoria del vuelo Palabras: Sofía Gamboa Irma Valerio Galerías 21:30 horas

Diciembre 3 RECEPCIÓN EN JEREZ Palabras: Fernando Enrique Uc Jacobo Coordina: Rodrigo Trujillo Quija Jardín Rafael Páez 12:00 horas

Colaboran

Secretaría de Cultura

Secretaría de Educación y Cultura

Instituto Zacatecano de Cultura «Ramón López Velarde»

Ayuntamiento de Jerez Instituto Jerezano de Cultura

Sindicato del Personal Académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas

Asociación de Libreros de Zacatecas

La Gualdra, suplemento cultural de La Jornada Zacatecas

Fundación Alfonso López Monreal

Dosfilos editores